



Раскрытие талантов и способностей детей с нарушениями слуха через систему дополнительного образования

ГБОУ «Курчатовская школа»
ЦЕНТР Меридиан

ЦЕНТР «Меридиан» входит в состав ГБОУ «Курчатовская школа»

и специализируется на обучении и воспитании детей с ОВЗ.

Государственное
бюджетное
общеобразовательное
учреждение города Москвы
«Курчатовская школа»



Отделение для
детей с
ментальными
нарушениями

Отделение для
детей с
нарушениями слуха

Отделение для детей с нарушениями слуха

Обучение и воспитание детей с нарушениями слуха осуществляется по Адаптированной основной общеобразовательной программе (далее АООП)

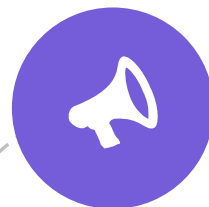
Вариант 1.2



Вариант 2.2



Вариант 1.3



Вариант 2.3



АООП



Учебный план



Образовательная часть

Учебные
предметы



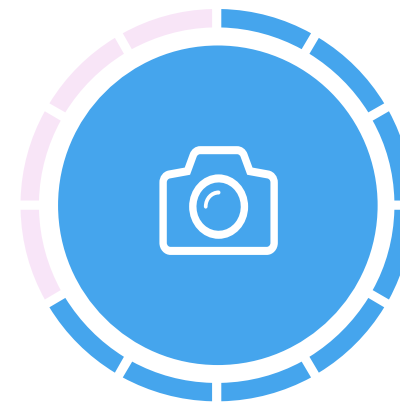
Коррекционно-развивающая область

Коррекционно-
развивающие
занятия



Воспитание

Внеурочная
деятельность



Дополнительное образование

Пространство
для
самореализации

Дополнительное образование

Искусство живописи.

Футбол

Макраме

Компьютерная грамотность



Хореографический танец

Волейбол

Актёрское мастерство

Шаги истории

Рабочие программы



Хореографический танец



направленность
художественная



уровень
ознакомительный



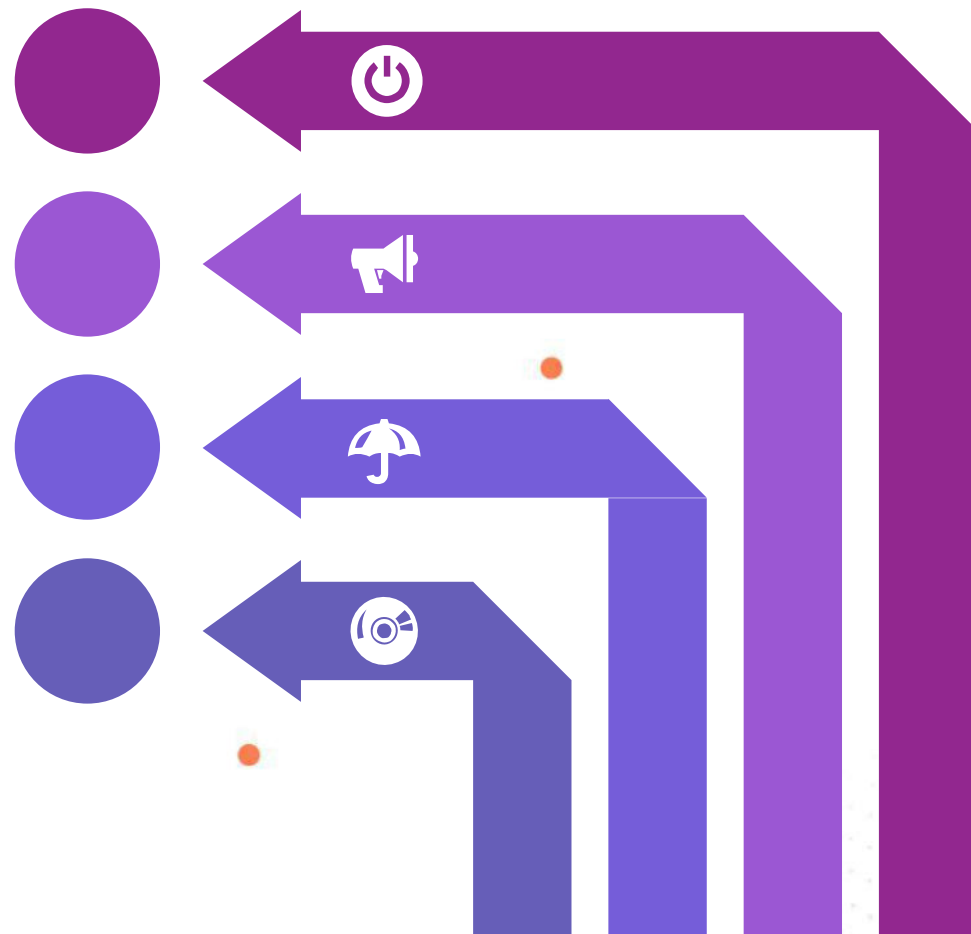
возраст обучающихся
7- 18 лет



форма
групповая

Задачи

- через образы дать возможность выразить собственное восприятие музыки
- расширение музыкального кругозора, пополнение словарного запаса
- умение отмечать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок
- умение менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами





1

**Хореографический
танец**

2

Педагог
Ирина Андреевна Гурова

3

Кредо
«Не для школы – для жизни учимся»

4

Видео-визитка



Хореограф
дирижёр



Дети
оркестр



Отличительные особенности программы:

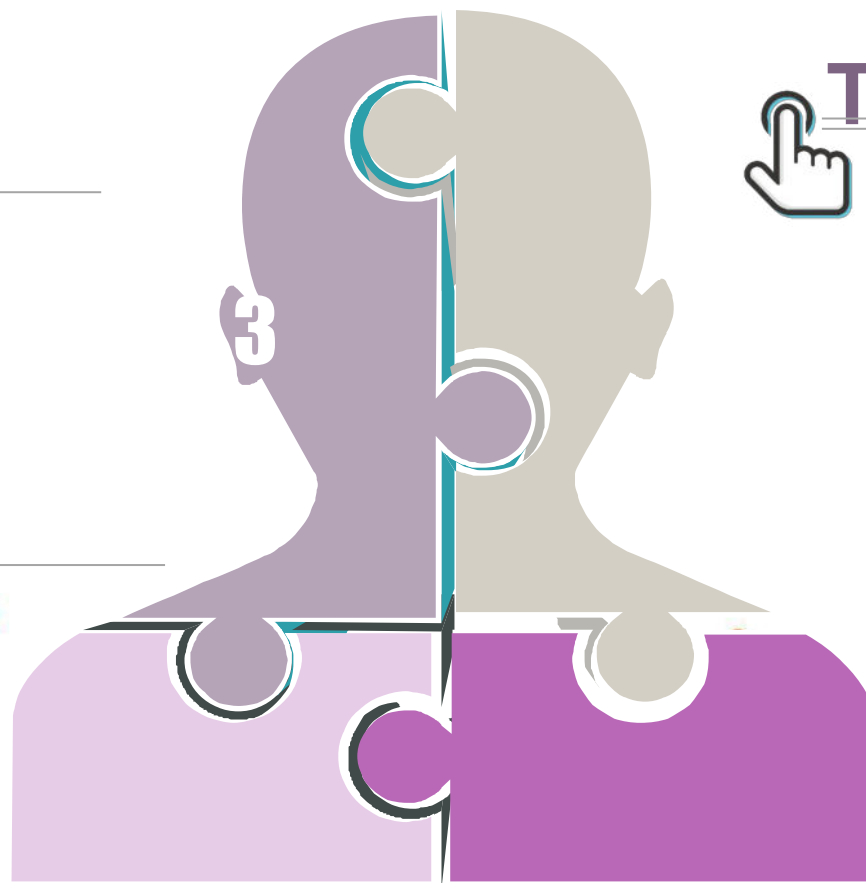
Коррекционная работа базируется на целенаправленном развитии у детей восприятия музыки.

 **Вибрация**

 **Ритм**

 **Темп**

 **Тембр**



– это, прежде всего, формирование его характера. Развитие таких качеств, как уверенность в себе, внутренняя свобода, зависит от степени вовлеченности ребенка в ту или иную танцевальную деятельность. Благодаря обучению танцам, дети формируют свой внутренний мир, свои взгляды, свою позицию не только в искусстве, но и в жизни, потому что в искусстве отражается жизнь. Занятия танцами оказывает положительное влияние на сознание, развитие интеллекта, эмоциональную духовную деятельность ребенка.



З а л о г

Уметь доходчиво и
интересно объяснять
новый материал

К р у г о

Обладать
обширным кругом
знаний и умений,
продолжая
совершенствоваться
каждый

О т з ы в ч и

Быть тем
человеком, с
которым
ребенок
захочет
разделить

Д о с т у п н о с т ь

Уметь
доходчиво и
интересно
объяснять
новый
материал

И н т е

Иметь
неподдельный
интерес к
увлечениям
каждого
ученика

М а с т е р

Разогревать
интерес у
детей на
каждом
занятии

Ю м о

Обладать
мастерством
чувства юмора

П о т е н ц

Располагать
творческим
потенциалом

Ч у т к

Быть чутким и
доброжелательным

Э н т у з

Быть активным
заниматься
своей
профессиональной
деятельностью



Выступления учащихся

Ч а р л ь с т о н

Ч а р л и
Ч а п л и н



К а д р и л ь



**Ситуация
успеха –
стремление к
новому
успеху**

Городской фестиваль
детского и юношеского
творчества



Открытый
международный
Арт фестиваль



Российский ежегодный
творческий фестиваль
«Peace and love: Мир
глухих»



Международный
открытый фестиваль
«Один день с театром»



Искусство живописи

направленность

- художественная

уровень
ознакомительный

возраст обучающихся

7- 18 лет

форма
групповая



ИСКУССТВО ЖИВОПИСИ

Педагог
дополнительного
образования

Сергей
Александрович
Гоголь

*Раскрыть творческий потенциал,
значит побудить к самостоятельному
творчеству в будущем*



Задача

Основная задача студии живописи, рисунка и композиции – развитие художественно – творческих способностей глухих и слышащих детей путём целенаправленного и организованного их обучения.

Основные виды работы в студии – работа с натуры, по памяти и по наблюдению, композиционная и декоративная работа.

Соотношение этих видов работы
изменяется по годам обучения
соответственно возрастным
особенностям учащихся.



Цель работы



развитие творческих
способностей



знакомство
с произведениями
искусства



воспитание
эмоциональной
чуткости



духовное развитие
личности





СРЕДСТВА



Мастерство

Настроение

Мастерская
художника

Атмосфера

Инструмент
ы

Обстановка

Конкурсы

Абилимпикс

Мастер-
классы

Трансляция
таланта

Экскурсии

Выставки



РЕЗУЛЬ ТАТ

Участие в чемпионате профессионального мастерства «Абилимпикс»

Мастер-классы у известных художников

Поступление в специальные художественные училища по специальностям: художник живописи и графики, художник – дизайнер широкого профиля, компьютерная графика, дизайн и моделирование одежды.

Профессия мечты



Заключительное слово

Благодаря своему жизненному опыту и достижениям, педагоги дополнительного образования помогают детям раскрывать свои таланты и разносторонне развиваться.

Контакты школы
+7 (499) 194-10-44